



Ocenianie przedmiotowe

Wiedza o kulturze

1. Wymagania edukacyjne

- a) ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:
- spełnia wszystkie wymagania niezbędne do uzyskania stopnia bardzo dobrego, a ponadto:
 - zgłębia literaturę dotyczącą sztuki oraz wydarzeń kulturalnych i stosuje tę wiedzę w różnych sytuacjach problemowych;
 - samodzielnie rozwija zainteresowania związane z kulturą i sztuką; potrafi zainteresować swoją wiedzą innych uczniów;
 - uczestniczy w zajęciach pozalekcyjnych i podejmuje własne inicjatywy kulturotwórcze,
 - bierze udział w konkursach i olimpiadach i uzyskuje pozytywne wyniki na szczeblu okręgowym
 - kreatywnie bierze udział i realizuje projekty edukacyjne
- b) ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:
- ma wiedzę i umiejętności określone w podstawie programowej, potrafi się nimi posłużyć w sytuacjach problemowych;
 - analizuje i porównuje dane zawarte w różnych źródłach, a także samodzielnie je interpretuje;
 - potrafi odnieść się do kilku odmiennych interpretacji danego tekstu kultury;
 - uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych i samodzielnie je ocenia;
 - aktywnie wykorzystuje swoją wiedzę na lekcji,
 - wykazuje zainteresowanie przedmiotem (reprezentuje szkołę w konkursach i olimpiadach przedmiotowych), realizuje projekty edukacyjne
- c) ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:
- ma wiedzę i umiejętności określone w podstawie programowej,
 - potrafi się nimi posłużyć w typowych sytuacjach;
 - porównuje informacje zawarte w różnych źródłach i korzysta z nich ze zrozumieniem;
 - przeprowadza krytyczną analizę źródeł informacji;
 - samodzielnie dokonuje analizy i interpretacji tekstu kultury;
 - uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych i formułuje opinie na ich temat,

- kojarzy współczesne fakty i wydarzenia kulturowe
- c) ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:
- ma wiedzę określoną w podstawie programowej z niewielkimi brakami;
 - wiąże zjawiska kulturowe w łańcuchy przyczynowo-skutkowe;
 - w opisie wytworów kultury odróżnia fakty od opinii;
 - formułuje ustne i pisemne wypowiedzi zawierające własne poglądy na temat tekstów kultury;
 - uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych,
- d) ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:
- ma wiedzę określoną w podstawie programowej ze znacznymi brakami;
 - sytuuje najważniejsze wydarzenia z dziejów kultury w czasie i przestrzeni;
 - dostrzega związki przyczynowo-skutkowe pomiędzy zjawiskami w kulturze;
 - przedstawia z pomocą nauczyciela, w formie ustnej i pisemnej, poglądy na temat tekstów kultury;
 - odszukuje najważniejsze informacje w źródłach pisanych,
- e) ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:
- nie zdobył podstawowych wiadomości i umiejętności;
 - nie uczestniczy w lekcji;
 - nie przygotowuje zadań domowych;
 - lekceważy obowiązki szkolne

2. Formy aktywności ucznia podlegające ocenianiu i sposoby ich oznaczania w dokumentacji szkolnej

forma aktywności ucznia	oznaczenie
praca ucznia podczas lekcji	C
prace pisemne:	T
- test	K
- kartkówki	T
- testy	S
- wypowiedź pisemna	WP
wypowiedź ustna	WU
prace projektowe	PP
zadania domowe	ZD
zadania	A
udział w konkursach i olimpiadach	Z
aktywność	A

2. Techniki kontroli, częstotliwość oceniania

- a) sprawdziany pisemne i wypowiedzi pisemne w różnej formie: pytań problemowych, testów z zadaniami otwartymi i zamkniętymi, krótkie sprawdziany tzw. kartkówki obejmujące wybrane treści z ostatnich omawianych zagadnień i nie są wcześniej zapowiadane
- b) w ciągu semestru uczeń przedstawia prace w formie wypowiedzi pisemnej np. recenzja, rozprawka, analiza i interpretacja dzieła sztuki, tekstu kultury, reportaży, fotoreportaży, wywiad, prezentacja multimedialna – minimum 1 w semestrze
- c) odpowiedzi ustne – polegające na sprawdzeniu umiejętności ucznia w zakresie rozumienia problemu, związków przyczynowo - skutkowych, postaw i przekonań
- d) analizę różnych kategorii źródeł: pisanych, ikonograficznych, kartograficznych, statystycznych)
- e) testy i wypracowania powtórkowe dla uczniów przygotowujących się do egzaminu maturalnego
- f) prace projektowe ujęte w planie dydaktycznym dla danego poziomu nauki
- g) uczeń może uzyskać ocenę z aktywności: będą brane pod uwagę wszystkie dodatkowe ćwiczenia i zadania, wypowiedzi podczas lekcji, przygotowanie tematów z kultury, udział w konkursach i olimpiadach przedmiotowych.
- h) każdy z uczniów powinien otrzymać :
-) jedną ocenę za wypowiedź ustną lub pisemną, ocenę za test, ocenę za sprawdziany problemowe,
 -) prasówkę w formie ustnej lub pisemnej (co najmniej 1 ocena w semestrze),
- i) uczeń deklarujący zdawanie woś-u na egzaminie maturalnym jest zobowiązany do powtórzenia całości wymaganego materiału wg załącznika CKE , uczestniczyć w pisaniu testów i wypracowań powtórkowe przygotowujące się do egzaminu maturalnego, wyniki próbnych matur zapisywane są w dzienniku zgodnie z punktacją maturalną.

4. Kryteria oceniania

1) ocenianie bieżące

ocena	procent punktów
celujący - dotyczy prac klasowych i sprawdzianów	100 %
bardzo dobry	90 - 100 %
dobry	75 - 89 %
dostateczny	55 - 74 %
dopuszczający	41 - 54 %
niedostateczny	0 - 40 %

Stosuje się „+” i „-”, z wyjątkiem oceny dopuszczający.

2) ocenianie próbnych matur i innych badań wewnętrzzkolnych

ocena	procent punktów
celujący	94 - 100 %
bardzo dobry	84 - 93 %
dobry	66 - 83 %
dostateczny	48 - 65 %
dopuszczający	30 - 47 %
niedostateczny	0 - 29%

3) przedziały średnich ważonych odpowiadające ocenom śródrocznym i rocznym

ocena	waga
celujący	6 – 5.40
bardzo dobry	5.39 - 4.6
dobry	4.59 – 3.65
dostateczny	3.64 – 2.70
dopuszczający	2.69 – 1.75
niedostateczny	1.74 - 0

4) wystawiając ocenę roczną, nauczyciel może dodać do średniej ważonej lub odjąć od niej 0.25, rozpoznając zaangażowanie ucznia w naukę przedmiotu oraz jego dążenie do osiągnięcia postępów w opanowaniu wiadomości i umiejętności.

5. Uregulowania wynikające ze specyfiki przedmiotu

1) Ocenianym formą aktywności ucznia przypisane są wagi w skali od 1 do 3.

lp	forma aktywności	Waga oceny
1	zadanie	1
2	kartkówka (3 ostatnie tematy)	1
3	sprawdzian	2
4	odpowiedź ustna	1
5	wypowiedź pisemna	2
6	praca klasowa z nowego działu	2
7	prace maturalne - wypracowania	3
8	prace maturalne - testy	3
9	analiza źródłowa	2
10	ćwiczenia	1
11	projekt	2
12	referaty, prezentacje (uzgodnione z nauczycielem)	2
13	olimpiady przedmiotowe i konkursy z lokatą	3
14	aktywność na lekcji (praca w grupie i indywidualna)	2
15	zadanie domowe	1
17	inna	1